

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14
компенсирующего вида Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 14 Василеостровского района)

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 14
Василеостровского района
протокол от «29» августа 2023 №1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детского сада № 14
Василеостровского района
_____ Семенова И.С.
Приказ № 59 от «29» августа 2023 № 1

с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей) воспитанников
ГБДОУ детского сада № 14
Василеостровского района
протокол от «29» августа 2023 № 1

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
АДАптиРОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(для детей с задержкой психического развития)**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада
№ 14 компенсирующего вида Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детского сада № 14 Василеостровского района)

Санкт-Петербург,

2023

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1 Описание образовательной деятельности в образовательной области	8
«Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка»	8
2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	10
2.3 Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	15
2.4 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	18
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	19
3.1. Форма организации работы с детьми	19
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы	19
3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса	24
3.4. Учебный план образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год.....	25
3.5 Учебный график на 2023-2024 учебный год	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение 1.....	32
Приложение 2.....	82

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель	<ul style="list-style-type: none">• Целью реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ ГБДОУ детского сада №14 Василеостровского района (далее – Программа) является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья [ФАОП ДО, 1.1.1].
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• -реализация содержания образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ;• -коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;• -охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;• -обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса;• -создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;• -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;• -формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;• -формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;• -обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;

	<ul style="list-style-type: none"> • -обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, и начального общего образования [ФАОП ДО, 1.1.1].
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию. • принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка. • принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни. • принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. • принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы • принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст • принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений • принцип вариативности коррекционно-развивающего

	<p>образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении. • принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР</p>	<p>Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:</p> <p>Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.</p> <p>Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.</p> <p>В отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются</p>

эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в третьих - мотивационный компонент деятельности. Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил.

<p>Основания разработки рабочей программы</p>	<p>Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) ГБДОУ детского сада №14 Василеостровского района Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с. Рецензия Институт детства ФГБОУ ВО «НГПУ» № 26 от 29.05.2019. Протокол № 11 заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «НГПУ» от 29.05.2019 г.; Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС. / Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.; Протокол № 11 заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «НГПУ» от 29.05.2019 г «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.и авторские разработки, рассмотренные на педагогическом совете образовательного учреждения.</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023 - июнь 2024 года)</p>
<p>• <u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<p>• Планируемые результаты образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (к 5-6 годам)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует; • воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку; • прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов; • с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах; • подпевает при хоровом исполнении песен; <p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с задержкой психического развития (к7-8 годам)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; • знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; • ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий; • адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и

	<p>сотворчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности;
--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка»

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка» и интегрирует со всеми образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Образовательная область	Интеграция
Социально-коммуникативное развитие	Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Направление «Безопасность»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности
Познавательное развитие	Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Направление «Чтение художественной литературы»: использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
Физическая культура	Развитие физических качеств интегрируется в музыкально-ритмической деятельности. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской физической деятельности, спортивных игр, развлечений, утренней зарядки.

	Направление «Здоровье»: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
--	--

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Раздел «Слушание»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на утренней гимнастике и физкультурном занятии; • на музыкальном занятии; • во время умывания; • интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность, труд, познание, чтение худ. лит-ры, художественное творчество); • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • в компьютерных играх • перед дневным сном • при пробуждении • на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Другая НОД; ✓ Театрализованная деятельность ✓ Слушание музыкальных сказок, ✓ Беседы с детьми о музыке; ✓ Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов ✓ Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; ✓ Рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

			<ul style="list-style-type: none"> • Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров • Прослушивание аудиозаписей, • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов • Просмотр видеофильмов
--	--	--	--

Раздел «Пение»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Использование пения на музыкальном занятии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность, труд, познание, чтение худ. лит-ры, художественное творчество во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • в театрализованной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные занятия; • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: ✓ Театрализованная деятельность ✓ Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды,

<ul style="list-style-type: none"> • на праздниках и развлечениях 		<p>ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально-дидактические игры • Инсценирование песен, хороводов • Музыкальное музицирование с песенной импровизацией • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности 	<p>папки или ширмы-передвижки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.
--	--	--	---

Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • на музыкальном занятии; • интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность, труд, познание, чтение худ. лит-ры, художественное творчество); • во время прогулки • в сюжетно-ролевых играх • на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные занятия; • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Театрализованная деятельность ✓ Игры с элементами аккомпанемента ✓ Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров

		<ul style="list-style-type: none"> • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». • Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых 	
--	--	--	--

Раздел «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • на музыкальном занятии; • интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность, труд, познание, чтение худ. лит-ры, художественное творчество); • во время прогулки • в сюжетно-ролевых играх на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные занятия; • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Театрализованная деятельность ✓ Игры с элементами аккомпанемента ✓ Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании • Импровизация мелодий на собственные слова, 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной

		придумывание песенок • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»	среды в семье • Посещения детских музыкальных театров
--	--	---	--

2.3 Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности

- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;
- формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;
- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;

- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;

Связь музыкального руководителя с учителем-дефектологом:

	Содержание работы
Сентябрь	Рабочее совещание по итогам первичной диагностики. Разработка общего индивидуального образовательного маршрута
Октябрь	Обогащение словаря в соответствии с лексическими темами «Детский сад», «Осень» и праздничным событийным календарём
Ноябрь	Постановка правильного диафрагмального выдоха
Декабрь	Работа над лексикой по теме "Зима". Работа над просодической стороной речи, работой над темпом, ритмом, паузацией на стихотворном материале новогоднего утренника
Январь	Развитие слухового внимания. Дифференциация звучащих музыкальных и шумовых инструментов. Рабочее совещание по итогам промежуточной диагностики. Разработка общего индивидуального образовательного маршрута
Февраль	Развитие общей моторики, ориентация в пространстве музыкального зала в танцах, ритмических упражнениях и музыкальных подвижных играх.
Март	Работа над лексикой по теме "Весна". Работа над силой голоса, интонированием музыкальных интонаций.

Апрель	Речь с движением под музыку в музыкальных подвижных играх и этюдах-театрализациях.
Май	Рабочее совещание по итогам контрольной диагностики. Разработка общего индивидуального образовательного маршрута Лексика по теме "День Победы", «День рождения Города», на стихотворном материале досугов и утренников.
Июнь	Лексика по теме «Насекомые», «Цветы»
Июль	Индивидуальная работа с музыкальными инструментами. Развитие мелкой моторики.

2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательной области: "Художественно-эстетическое развитие"	Наблюдение	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Форма организации работы с детьми

- индивидуальная.
- подгрупповая
- фронтальная

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы:

- Соответствие СанПинН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Соответствие правилам пожарной безопасности;
- Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.

Музыкальный зал - среда эстетического развития, место постоянного общения ребенка с музыкой. Простор, яркость, красочность создают уют торжественной обстановки. Развивающая среда музыкального зала ДООУ по содержанию соответствует реализуемым программам, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность.

Принципы построения предметно-развивающей среды:

- дистанции, позиции при взаимодействии;
- активности, самостоятельности, творчества;
- стабильности - динамичности;
- эмоциональности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

В зале созданы условия для нормального психосоциального развития детей:

- Спокойная и доброжелательная обстановка,
- Внимание к эмоциональным потребностям детей,
- Представление самостоятельности и независимости каждому ребенку,
- Представление возможности каждому ребенку самому выбрать себе партнера для общения,
- Созданы условия для развития и обучения

Художественно-эстетическая развивающая среда и оформление музыкального зала отвечает содержанию проводимого в нем праздника, способствовать развитию у детей художественно-эстетического вкуса, а также создавать у всех радостное настроение и, предвосхищать событие.

Инфраструктурный лист

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариатная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	Количество		
Музыкальный зал					
1.	Специализированная мебель, оборудование, системы хранения				
1.1.	Мобильная стойка для театральных костюмов	Шт.	1	-	
1.2	Пианино	Шт.	1	+	
1.3	Система (устройство) для затемнения окон	Шт.	1	+	
1.4	Стул	Шт.	40	+	
2.	Оборудование сцены				
2.1	Проектор для актового зала	Шт.	1	+	
2.2	Экран большого размера	Шт.	1	+	
3.	Звукотехническое оборудование				
3.1	Вокальный радиомикрофон	Шт.	1	-	
3.2	Звукоусиливающая аппаратура с	Шт.	1	-	

	комплект акустических систем				
4.	Светотехническое оборудование				
4.1	Зеркальный шар с электроприводом	Шт.	1	-	
4.2	Оборудование для обеззараживания воздуха	Шт.	1	+	
5.	Помещение для декораций, бутафории, хранения костюмов				
5.1	Атрибуты для проведения праздников согласно ФОП ДО	Шт.	1	+	
5.2	Атрибуты для проведения праздников согласно образовательной программе ДО	Шт.	1		+
5.3	Комплект декораций	Шт.	1	+	
5.4	Комплект театральных костюмов детский	Шт.	10	+	
5.5	Комплект театральных костюмов взрослый	Шт.	1	+	
5.6	Полки для бутафории и реквизита	Шт.	2	+	
5.7	Шкаф для хранения костюмов	Шт.	2	+	
6.	Оборудование для проведения занятий с детьми				
6.1	Барабан с палочками	Шт.	10	+	
6.2	Браслет на руку с 4 бубенчиками	Шт.	50	-	
6.3	Бубен большой	Шт.	10	+	
6.4	Бубен маленький	Шт.	10	-	
6.5	Бубен средний	Шт.	10	-	

6.6	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	Шт.	10	-	
6.7	Воздушные шары	Шт.	20	+	
6.8	Детское пианино	Шт.	2	-	
6.9	Дудочка	Шт.	2	+	
6.10	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	Шт.	20	-	
6.11	Игровой детский домик	Шт.	1	-	
6.12	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	Шт.	50	+	
6.13	Кастаньеты деревянные	Шт.	10	-	
6.14	Кастаньеты с ручкой	Шт.	10	-	
6.15	Комплект записей с музыкальными произведениями	Шт.	1		+
6.16	Комплект записей со звуками природы	Шт.	1		-
6.17	Комплект карточек с изображениями музыкальных инструментов	Шт.	10	+	
6.18	Комплект карточек с портретами композиторов	Шт.	10	-	
6.19	Кукла в нарядной одежде	Шт.	22	-	
6.20	Ленты разноцветные на кольцо	Шт.	50	+	
6.21	Маракас	Шт.	60	-	
6.22	Металлофон – альт	Шт.	2	+	

	диатонический				
6.23	Металлофон 12 тонов и более	Шт.	10	-	
6.24	Музыкальные колокольчики (набор)	Шт.	10	+	
6.25	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	Шт.	10	+	
6.26	Набор знаков дорожного движения	Шт.	1	-	
6.27	Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)	Шт.	5	+	
6.28	Набор перчаточных кукол по сказкам	Шт.	10	+	
6.29	Набор струнных музыкальных инструментов	Шт.	1		-
6.30	Платочки	Шт.	60	+	
6.31	Погремушки	Шт.	60	+	
6.32	Румба	Шт.	10	-	
6.33	Стойка для дорожных знаков	Шт.	20	-	
6.34	Султанчики	Шт.	60	+	
6.35	Треугольники (набор – 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	Шт.	4	+	
6.36	Флажки разноцветные	Шт.	80	+	
6.37	Шапочка-маска для театрализованных представлений	Шт.	200	+	

6.38	Ширма напольная для кукольного театра	Шт.	1	+	
7.	Отдельный кабинет музыкального руководителя				
7.1	Специализированная мебель, оборудование и системы хранения				
7.1.1	Кресло педагога	Шт.	1	+	
7.1.2	Стеллаж для документации и пособий	Шт.	4	+	
7.1.3	Стол педагога	Шт.	1	-	
7.1.4	Шкаф для одежды	Шт.	1	+	
7.2	Технические средства				
7.2.1	Компьютер педагога с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, в том числе программное обеспечение для обработки звука)	Шт.	1	+	
7.2.2	Многофункциональное устройство/принтер	Шт.	1	-	

3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07.12.2017 № 6/17).
- «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под ред. профессора Л.В. Лопатиной, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014
- «Диагностика-развитие-коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколов, СПб ЦДК проф.Л.Б.Баряева, 2012

- «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
- Выготский Л.С. Собр. сочинений: В 6 тт. Т.3 Проблемы развития психики / Под ред. Матюшкина.– М.: Педагогика, 1983.– 368 с.
- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Организация коррекционно-воспитательного процесса в условиях специализированного дошкольного учреждения для детей с нарушением интеллекта // Дефектология. - 2000. - 3. – С. – 66 – 78.
- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. «Коррекционно – развивающее обучение и воспитание». – М.: Просвещение, 2003, 2005, 2007. – 270 с.
- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2009. – 175 с.
- Сауко Т. Н., Буренина А.И. «Топ-Хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей (младший дошкольный возраст) - СПб., 2001
- М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Москва 2007
- М.Ю. Картушина Музыкальные сказки о зверятах», Москва 2009
- возраст) - СПб., 2001

3.4. Учебный план образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

Учебная нагрузка в ГБДОУ д/с № 14 определяется на основании СанПиНа 2.4.1.3049- 13, однако, учитывая специфику учреждения.

- Музыкальные занятия проводятся 2 раза в неделю.
- Продолжительность занятий: разновозрастная группа 25 минут, средняя группа 20 минут.
- Продолжительность индивидуальных занятий 10 - 15 минут.

Учебный план работы музыкального руководителя

Дни недели	Совместная деятельность с детьми	Организованная образовательная деятельность (индивидуальные, подгрупповые занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (педагоги)	Количество часов

Понед-к	3 ч 15 мин	2ч 50 мин	1 ч 15 мин	2 ч	9ч 20 мин
Вторник	2ч. 35 мин.	20 мин.	-----	1 ч	3ч55 мин.
Среда	2 ч 45 мин	1ч 50 мин	1ч 10 мин	2 ч	7ч 45 мин
Четверг	2 ч 50 мин	2ч 50 мин	1ч 35 мин	2 ч	8ч 55 мин
Пятница	1 ч.	2ч 50 мин	1 ч 15 мин	2 ч	6ч 05 мин
Количес во часов в неделю	12 ч 5 мин	11ч 40 мин	5 ч 15 мин	9 часов	36 ч

3.5 Учебный график на 2023-2024 учебный год

График работы на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Время	Деятельность
понедельник	08.30-08.45	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (родители/законные представители)
	08.50-09.20	Музыкальное занятие с детьми группы №5
	09.30-9.50	Музыкальное занятие с детьми группы №8
	10.00-10.20	Музыкальное занятие с детьми группы №6
	10.30-11.55	Музыкальное занятие с детьми группы №9
	12.00-12.30	Совместная деятельность с детьми (индивидуальная/подгрупповая)
	12.40-15.30	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (педагоги)
	15.40-16.05	Музыкальное занятие с детьми группы №2
	16.15-16.40	Музыкальное занятие с детьми группы №10

вторник	08.30-08.45	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (родители/законные представители)
	09.00-9.25	Музыкальное занятие с детьми группы №7
	9.35- 10.00	Музыкальное занятие с детьми группы №4
	10.10-10.35	Музыкальное занятие с детьми группы №11
	10.45-12.30	Совместная деятельность с детьми (индивидуальная/подгрупповая)
	12.40-13.40	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (педагоги)

среда	08.30-08.45	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (родители/законные представители)
	09.00-09.20	Музыкальное занятие с детьми группы №6
	09.30-9.45	Музыкальное занятие с детьми группы №3
	09.55-10.25	Музыкальное занятие с детьми группы №5
	10.35-11.05	Музыкальное занятие с детьми группы №9
	11.15-12.30	Совместная деятельность с детьми (индивидуальная/подгрупповая)
	12.40-15.30	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (педагоги)
	15.40-16.10	Музыкальное занятие с детьми группы №1
	16.20-16.40	Музыкальное занятие с детьми группы №8
	16.50-17.30	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (родители/законные представители)

четверг	08.30-08.50	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (родители/законные представители)
	09.00-09.25	Музыкальное занятие с детьми группы №10
	09.35-10.00	Музыкальное занятие с детьми группы №4
	10.10-10.40	Музыкальное занятие с детьми группы №2
	10.50-12.30	Совместная деятельность с детьми (индивидуальная/подгрупповая)
	12.40-15.30	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (педагоги)
	15.40-16.05 16.15-16.40	Музыкальное занятие с детьми группы №7 Музыкальное занятие с детьми группы №11
16.50-17.30	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (родители/законные представители)	
пятница	08.30-08.45	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (родители/законные представители)
	09.00-09.30	Музыкальное занятие с детьми группы №1
	09.40-9.55	Музыкальное занятие с детьми группы №3
	10.05-12.30	Совместная деятельность с детьми (индивидуальная/подгрупповая)
	12.40-13.40	Взаимодействие с участниками образовательных отношений (педагоги).

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

4 ноября 2022 г. -	День народного единства
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января 2023 г.	Новогодние каникулы;
7 января 2023 г.	Рождество Христово
23 февраля 2023 г.	День защитника Отечества
8 марта 2023 г.	Международный женский день
1 мая 2023 г.	Праздник Весны и Труда
9 мая 2023 г.	День Победы
12 июня 2023 г. -	День России

Каникулы в ГБДОУ д/с №14 с 25.12.2023 по 31.12.2023

График проведения массовых мероприятий

Событие	Сроки/ даты проведения
День Знаний	01.09.2023 г.
Праздник Осени (по возрастным группам)	с 17.10.2023 г. по 27.10.2023 г.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	с 19.12.2023 г. по 27.12.2023 г.
Масленица	11.03.2024 г. по 17.03. 2024 г.
Международный женский день	С 05.03. 2024 г. по 07.03.2024 г.
День Космонавтики	12.04.2024 г.
День Победы	08.05.2024 г.
Выпускной бал	С 16.05.24 г. по 24.05.2024 г.
День защиты детей	03.06.2024 г.
День России	11.06.2024 г.
Конкурсы рисунков, фотовыставки,	постоянно

музыкальные концерты	
Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период	
Музыкально-спортивный праздник «Детство – это я и ты»	03.06.2024 г.
Спортивный досуг «Папа, мама, я – дружная семья»	14.06.2024 г.
Мероприятия тематических недель	Ежедневно, июнь-август
Каникулы в ГБДОУ д/с №14 с 23.12 по 31.12	

Приложение 1

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Месяц	Содержание работы	Репертуар
Сентябрь	<i>Слушание</i> <i>Активировать аудиальную память: различать жанровую музыку, познакомиться с жанрами: мари, колыбельная, танец. Создавать предпосылки в умении определять характер</i>	«Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич «Маша спит». Музыка Г. Фрида

<p>Детский сад</p>	<p><i>музыки.</i></p> <p><i>Пение</i></p> <p>Стимулировать умение детей петь по возможности или подпевать взрослому</p> <p>Создавать предпосылки к развитию музыкального слуха: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый;</p> <p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Создавать предпосылки к использованию певческих навыков в песенном творчестве</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Совершенствовать навыки исполнения: ходьба друг за другом бодрым шагом, хороводный шаг шагом, бег на носочках.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Стимулировать в умении придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Стимулировать желание подыгрывать на</p>	<p>Русские плясовые мелодии</p> <p>«Петушок». Русская народная песня</p> <p>«Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто</p> <p>«Осень». Музыка И. Кишко. Слова И. Плакиды</p> <p>«Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель</p> <p>«Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской</p> <p>Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия</p> <p>Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p> <p>«Побежали вдоль реки» пальчик. игра</p> <p>«Оркестрик» Л. Некрасова</p>
--------------------	--	--

	<p>различных музыкальных инструментах.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Создавать предпосылки к развитию умения у детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеству</p>	
Октябрь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать стимулировать аудиальную память: различать жанровую музыку, марш, колыбельная, танец. Продолжать создавать предпосылки в умении определять характер музыки.</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Развивать умение детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому</p> <p>Продолжать создавать предпосылки к развитию музыкального слуха: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый;</p> <p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Создавать предпосылки к развитию творческой интерпретации музыки через пение</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Развивать умения различать динамические оттенки музыки, самостоятельно менять</p>	<p>«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана</p> <p>«Осень» И. Кишко И. Плакида</p> <p>«Дождик» обр. Попатенко</p> <p>«Андрей-воробей». Русская народная песня</p> <p>«Собираем урожай» Г. Вихарева</p> <p>«Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова</p> <p>«Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера</p> <p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой</p> <p>«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского</p>
Осень		
Деревья		
Овощи		
Огород		
Фрукты		

Сад	движения в соответствии с музыкой	Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия
Грибы	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского
Ягоды	Стимулировать желание придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.	Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	«Ритмические цепочки»
	Стимулировать желание подыгрывать на различных музыкальных инструментах.	«Капуста» пальчик. гимн.
	Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.	«Осенний оркестр» Слова - Н. Соловьева Музыка - М. Парцхаладзе.
	<i>Театрализованная деятельность</i>	
	Продолжать создавать предпосылки к развитию умения у детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеству	
Ноябрь	<i>Слушание</i>	«Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля
	Активировать аудиальную память: различать жанровую музыку, марш, колыбельная, танец. Продолжать создавать предпосылки в умении определять характер музыки.	«Полька». Музыка М. Глинки
Одежда		«Зайка» обр. Римский-

Обувь	<p><i>Пение</i></p> <p>Развивать умение детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому</p>	<p>Корсаков</p> <p>«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского</p>
Головные Уборы	<p>Продолжать создавать предпосылки к развитию музыкального слуха: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p>	<p>«Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина</p> <p>Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина</p>
Посуда	<p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной песенной деятельностью</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Развивать навыки исполнения разнообразных движений руками</p> <p>Продолжать развивать умение различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Стимулировать в умении придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p>	<p>Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия</p> <p>Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского</p> <p>«Мы капусту рубим» пальчик. гимн.</p> <p>«Осенний оркестр» Слова - Н. Соловьева Музыка - М. Парцхаладзе.</p> <p>«Мойдодыр» муз. игра</p>

	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Стимулировать желание подыгрывать на различных музыкальных инструментах.</p> <p>Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать создавать предпосылки к развитию умения у детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеству</p>	
Декабрь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Создавать предпосылки различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).</p>	<p>«Вальс». Музыка А. Грибоедова</p> <p>«Стуколка» обр. Леденёва</p>
Зима	<p><i>Пение</i></p> <p>Развивать умение детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому</p>	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой</p> <p>«Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой</p>
Зимующие птицы	<p>Стимулировать в совершенствовании музыкального слуха: интонационного, мелодического, гармонического, ладового; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p>	<p>«Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского</p> <p>«Елка-елочка». Музыка Т.</p>

Игрушки	<i>Песенное творчество</i>	Попатенко. Слова И. Черницкой
Человек	Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной песенной деятельностью	«Танец клоунов». Музыка И. Штрауса
Новый год	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	«Игра с погремушками». Музыка А. Жилина
	Стимулировать в совершенствовании навыков передачи в движении образы (лошадки, медведь и т. д.).	«Снежинки». Польская народная песня
	Совершенствовать навык исполнения прямого галопа, хороводного шага	«Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой
	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия
	Стимулировать в умении придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.	«Всадники». Музыка В. Витлина
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	Упражнение «Выставление ноги на носочек» Упражнение «Выставление ноги на пятку»
	Стимулировать желание подыгрывать на различных музыкальных инструментах.	Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко
	Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.	Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку» Упражнение «Хлоп-хлоп».

	<p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Стимулировать развитие умения детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеством</p>	<p>Музыка И. Штрауса</p> <p>«Ритмические цепочки»</p> <p>«Снежок» пальчик. гимн.</p>
Январь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать создавать предпосылки различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).</p>	<p>«Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбницкого</p> <p>«Бегемотик танцует».</p>
Зимние забавы	<p><i>Пение</i></p> <p>Продолжать стимулировать развитие музыкального слуха: интонационного, мелодического, гармонического, ладового; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p>	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой</p> <p>«Танец клоунов». Музыка И. Штрауса</p>
Домашние животные	<p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной песенной деятельностью</p>	<p>«Снежинки». Польская народная песня</p> <p>«Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца</p>
Дикие животные	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Стимулировать в совершенствовании навыков передачи в движении образы (лошадки, медведь т. д.).</p>	<p>«Ритмические цепочки»</p> <p>«Снежок» пальчик. гимн.</p> <p>«Музыканты» Г. Вихарева</p>

	<p>Совершенствовать навык исполнения прямого галопа, хороводного шага</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Развивать умение подыгрывать на различных музыкальных инструментах.</p> <p>Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать развивать умения детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеством</p>	
Февраль	<p><i>Слушание</i></p> <p>Стимулировать в умении подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.</p>	<p>«Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича</p> <p>«Марширующие поросята». Музыка П. Берлин</p> <p>«Мы запели песенку».</p>

<p>Транспорт</p>	<p><i>Пение</i></p> <p>Создавать предпосылки к развитию у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков</p>	<p>Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой</p> <p>«Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера</p>
<p>Профессии</p>	<p>Продолжать стимулировать развитие музыкального слуха: интонационного, мелодического, гармонического, ладового; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p>	<p>«Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина</p> <p>«Пляска парами». Литовская народная мелодия</p>
<p>Наша армия</p>	<p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной песенной деятельностью</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Стимулировать в желании закрепления навыков: маршировать в разных направлениях; выполнять легкий бег в рассыпную и по кругу, хороводный шаг в рассыпную и по кругу</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p>	<p>Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко</p> <p>«Зайчики». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко</p> <p>«Хитрый кот». Русская народная прибаутка</p> <p>«Зайчик ты, зайчик»</p> <p>«Лошадка»</p> <p>«Ритмические цепочки»</p>

	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Продолжать развивать умение подыгрывать на различных музыкальных инструментах.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать развивать умения детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеством</p>	<p>«Овечка» пальчик. игра</p> <p>«Шарик» пальчик. игра</p> <p>«Музыканты» Г. Вихарева</p>
Март	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать стимулировать в умении подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.</p>	<p>«Ладушки». Русская народная песня</p> <p>«Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева</p>
Весна	<p><i>Пение</i></p> <p>Создавать предпосылки к развитию у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков</p>	<p>«Ежик». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>«Веснянка» (укр.)</p>
Мамин Праздник	<p>Продолжать стимулировать развитие музыкального слуха: интонационного, мелодического, гармонического, ладового; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p>	<p>«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой</p>
Мамины профессии	<p><i>Песенное творчество</i></p>	<p>«Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия</p>
Семья	<p>Стимулировать развитие творческой интерпретации музыки через пение</p>	<p>«Дудочка». Музыка Т. Ломовой</p>

	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Продолжать стимулировать упражнения закрепления навыков: маршировать в разных направлениях; выполнять легкий бег врассыпную и по кругу, хороводный шаг врассыпную и по кругу</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать развивать умения детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеством</p>	<p>Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева Упражнение «Марш и бег под барабан»</p> <p>«Ищи игрушку». Русская народная мелодия</p> <p>«Ритмические цепочки»</p> <p>«Два ежа» пальчик. гимн.</p> <p>«Замок» пальчик. гимн.</p> <p>«Добрый мастер» Злотник О. Долгалева О. Холодная И.</p>
Апрель	<p><i>Слушание</i></p> <p>Создавать условия для воспитания слушательской культуры детей, создавать предпосылки в умении понимать и интерпретировать выразительные средства</p>	<p>Русские плясовые мелодии</p> <p>«Полечка». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>«Марш». Музыка Е.</p>

Перелетные	музыки <i>Пение</i>	Тиличеевой «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского
Птицы	Создавать условия к развитию у детей координации слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков <i>Песенное творчество</i>	«Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко
Космос	Продолжать стимулировать развитие творческой интерпретации музыки через пение	«Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Первоцвет	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина
Зоопарк	Создавать условия стимулирования развития общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции. <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	Игра с песней «Белые гуси» Русская народная песня «Зайчик ты, зайчик» «Лошадка» «Ритмические цепочки» «Пекарь» пальчик. игра «Добрый мастер» Злотник О. Долгалева О. Холодная И
	Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски,	

	<p>художественных образов, животных, птиц.</p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Создавать предпосылки к творческой импровизации игры детей на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Стимулировать желание создавать различные образы при инсценировании песен, танцев, сценок, театральных постановок</p>	
Май	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать создавать условия для воспитания слушательской культуры детей, создавать предпосылки в умении понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p>	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой</p> <p>«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>«Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной</p>
Труд людей весной	<p><i>Пение</i></p> <p>Продолжать создавать условия к развитию у детей координации слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих</p>	<p>«Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко</p> <p>«Кто у нас хороший?».</p>

<p>9 мая</p>	<p>навыков</p> <p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Продолжать стимулировать развитие творческой интерпретации музыки через пение</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Способствовать развитию общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Продолжать создавать условия для творческой импровизации игры детей на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле,</p>	<p>Русская народная песня</p> <p>«Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской</p> <p>Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко</p> <p>«Зайчики». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой</p> <p>Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева Упражнение «Марш и бег под барабан»</p> <p>Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p> <p>«Есть такая палочка» пальчик. гимн.</p> <p>«Добрый мастер» Злотник</p>
--------------	---	--

	<p>свири, металлофоне, маракасах) для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание создавать различные образы при инсценировании песен, танцев, сценок, театральных постановок</p>	О. Долгалева О. Холодная И
Лето	<p><i>Слушание</i></p> <p>Стимулировать воспитание культуры слушания музыки детей, создавать предпосылки в умении понимать и интерпретировать выразительные средства музыки</p>	<p>Русские плясовые мелодии</p> <p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой</p> <p>«Барабанщик». Музыка Д. Кабалецкого</p>
Лето	Создавать предпосылки в умении и развитии детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки	«Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Насекомые	<p><i>Пение</i></p> <p>Продолжать создавать условия к развитию у детей координации слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков</p>	<p>«Кто у нас хороший?». Русская народная песня</p> <p>«Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловой</p>
Наш город		
День города	<p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Продолжать создавать условия для творческой интерпретации музыки через пение</p>	<p>«Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной</p> <p>Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А.</p>

	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Продолжать способствовать развитию общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание создавать различные образы при инсценировании песен,</p>	<p>Жилина Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия</p> <p>«Колыбельная». Музыка С. Левидова Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>«Лошадки». Музыка Л. Банниковой</p> <p>«Марш». Музыка Ф. Шуберта</p> <p>Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия</p> <p>«Всадники». Музыка В. Витлина Упражнение «Выставление ноги на</p>
--	--	---

	танцев, сценок, театральных постановок	<p>носочек» Упражнение «Выставление ноги на пятку»</p> <p>Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку» Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко</p> <p>«Зайчики». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой</p> <p>Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева Упражнение «Марш и бег под барабан»</p> <p>Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p> <p>«Музыканты» Г. Вихарева</p>
--	--	--

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Месяц	Содержание работы	Репертуар
Сентябрь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Активировать аудиальную память: различать жанровую музыку, познакомиться с жанрами: марш, колыбельная, танец. Создавать предпосылки в умении определять характер музыки.</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Стимулировать умение детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому</p> <p>Создавать предпосылки к развитию музыкального слуха: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p> <p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Создавать предпосылки к использованию певческих навыков в песенном творчестве</p>	<p>«Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич</p> <p>«Маша спит». Музыка Г. Фрида</p> <p>Русские плясовые мелодии</p> <p>«Петушок». Русская народная песня</p> <p>«Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто</p> <p>«Осень». Музыка И. Кишко. Слова И. Плакиды</p> <p>«Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель</p> <p>«Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской</p> <p>Упражнение «Хлопки в</p>
Детский сад		

	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Совершенствовать навыки исполнения: ходьба друг за другом бодрым шагом, хороводный шаг шагом, бег на носочках.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Стимулировать в умении придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Стимулировать желание подыгрывать на различных музыкальных инструментах.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Создавать предпосылки к развитию умения у детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеству</p>	<p>ладоши». Английская народная мелодия</p> <p>Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p> <p>«Побежали вдоль реки» пальчик. игра</p> <p>«Оркестрик» Л. Некрасова</p>
Октябрь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать стимулировать аудиальную память: различать жанровую музыку, марш, колыбельная, танец. Продолжать создавать предпосылки в умении определять характер музыки.</p> <p><i>Пение</i></p>	<p>«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана</p> <p>«Осень» И. Кишко И. Плакида</p> <p>«Дождик» обр. Попатенко</p> <p>«Андрей-воробей». Русская</p>
Осень		

Деревья	Развивать умение детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому	народная песня «Собираем урожай» Г. Вихарева
Овощи	Продолжать создавать предпосылки к развитию музыкального слуха: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты;	«Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова
Огород	<i>Песенное творчество</i>	«Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера
Фрукты	Создавать предпосылки к развитию творческой интерпретации музыки через пение <i>Музыкально-ритмические движения</i>	«Марш». Музыка Е. Тиличевой «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского
Сад	Развивать умения различать динамические оттенки музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с музыкой	Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия
Грибы	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского
Ягоды	Стимулировать желание придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> Стимулировать желание подыгрывать на различных музыкальных инструментах. Создавать условия для творческой	Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия «Ритмические цепочки» «Капуста» пальчик. гимн. «Осенний оркестр» Слова - Н. Соловьева Музыка - М.

	<p>импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать создавать предпосылки к развитию умения у детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеству</p>	Парцхаладзе.
Ноябрь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Активировать аудиальную память: различать жанровую музыку, марш, колыбельная, танец. Продолжать создавать предпосылки в умении определять характер музыки.</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Развивать умение детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому</p>	<p>«Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля</p> <p>«Полька». Музыка М. Глинки</p> <p>«Заинька» обр. Римский-Корсаков</p> <p>«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского</p>
Одежда		
Обувь	<p>Продолжать создавать предпосылки к развитию музыкального слуха: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p>	<p>«Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина</p>
Посуда	<p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной песенной</p>	<p>Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина</p> <p>Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия</p>

	<p>деятельностью</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Совершенствовать навыки исполнения разнообразных движений руками</p> <p>Продолжать развивать умение различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Стимулировать в умении придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Стимулировать желание подыгрывать на различных музыкальных инструментах.</p> <p>Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать создавать предпосылки к развитию умения у детей заниматься индивидуальным</p>	<p>Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского</p> <p>«Мы капусту рубим» пальчик. гимн.</p> <p>«Осенний оркестр» Слова - Н. Соловьева Музыка - М. Парцхаладзе.</p>
--	---	--

	или совместным творчеством, сотрудничеству	
Декабрь	<i>Слушание</i> Создавать предпосылки различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).	«Вальс». Музыка А. Грибоедова «Стуколка» обр. Леденёва
Зима	<i>Пение</i> Развивать умение детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому	«Марш». Музыка Е. Тиличевой «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой
Зимующие птицы	Стимулировать в совершенствовании музыкального слуха: интонационного, мелодического, гармонического, ладового; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты	«Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского
Игрушки	<i>Песенное творчество</i>	«Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой
Человек	Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной песенной деятельностью	«Танец клоунов». Музыка И. Штрауса
Новый год	<i>Музыкально-ритмические движения</i> Стимулировать в совершенствовании навыков передачи в движении образы (лошадки, медведь и т. д.). Совершенствовать навык исполнения прямого галопа, хороводного шага	«Игра с погремушками». Музыка А. Жилина «Снежинки». Польская народная песня «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И.

	<p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Стимулировать в умении придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Стимулировать желание подыгрывать на различных музыкальных инструментах.</p> <p>Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Стимулировать развитие умения детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеством</p>	<p>Михайловой</p> <p>Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия</p> <p>«Всадники». Музыка В. Витлина Упражнение «Выставление ноги на носочек» Упражнение «Выставление ноги на пятку»</p> <p>Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку» Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса</p> <p>«Ритмические цепочки»</p> <p>«Снежок» пальчик. гимн.</p>
Январь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать создавать предпосылки различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).</p>	<p>«Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбицкого</p> <p>«Бегемотик танцует».</p>
Зимние	<p><i>Пение</i></p>	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой</p>

забавы	Продолжать стимулировать развитие музыкального слуха: интонационного, мелодического, гармонического, ладового; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты	«Танец клоунов». Музыка И. Штрауса «Снежинки». Польская народная песня
Домашние животные	<i>Песенное творчество</i>	«Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца
Дикие животные	Продолжать стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной песенной деятельностью <i>Музыкально-ритмические движения</i> Стимулировать в совершенствовании навыков передачи в движении образы (лошадки, медведь т. д.). Совершенствовать навык исполнения прямого галопа, хороводного шага <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i> Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> Развивать умение подыгрывать на различных музыкальных инструментах.	«Ритмические цепочки» «Снежок» пальчик. гимн. «Музыканты» Г. Вихарева

	<p>Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать развивать умения детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеством</p>	
Февраль	<p><i>Слушание</i></p> <p>Стимулировать в умении подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.</p>	<p>«Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича</p> <p>«Марширующие поросята». Музыка П. Берлин</p>
Транспорт	<p><i>Пение</i></p> <p>Создавать предпосылки к развитию у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков</p>	<p>«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой</p>
Профессии	<p>Продолжать стимулировать развитие музыкального слуха: интонационного, мелодического, гармонического, ладового; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p>	<p>«Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера</p>
Наша армия	<p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной</p>	<p>«Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина</p> <p>«Пляска парами». Литовская народная мелодия</p> <p>Упражнение «Машина».</p>

	<p>песенной деятельностью</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Стимулировать в желании закрепления навыков: маршировать в разных направлениях; выполнять легкий бег врассыпную и по кругу, хороводный шаг врассыпную и по кругу</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Продолжать развивать умение подыгрывать на различных музыкальных инструментах.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать развивать умения детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеством</p>	<p>Музыка Т. Попатенко</p> <p>«Зайчики». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко</p> <p>«Хитрый кот». Русская народная прибаутка</p> <p>«Зайчик ты, зайчик»</p> <p>«Лошадка»</p> <p>«Ритмические цепочки»</p> <p>«Овечка» пальчик. игра</p> <p>«Шарик» пальчик. игра</p> <p>«Музыканты» Г. Вихарева</p>
Март	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать стимулировать в умении подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.</p>	<p>«Ладушки». Русская народная песня</p> <p>«Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева</p>

Весна	<p><i>Пение</i></p> <p>Создавать предпосылки к развитию у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков</p>	<p>«Ежик». Музыка Д. Кабалевского</p>
Мамин праздник	<p>Продолжать стимулировать развитие музыкального слуха: интонационного, мелодического, гармонического, ладового; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты</p>	<p>«Веснянка» (укр.)</p> <p>«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой</p>
Семья	<p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Стимулировать развитие творческой интерпретации музыки через пение</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Продолжать стимулировать упражнения закрепления навыков: маршировать в разных направлениях; выполнять легкий бег врассыпную и по кругу, хороводный шаг врассыпную и по кругу</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p>	<p>«Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия</p> <p>«Дудочка». Музыка Т. Ломовой</p> <p>Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева Упражнение «Марш и бег под барабан»</p> <p>«Ищи игрушку». Русская народная мелодия</p> <p>«Ритмические цепочки»</p> <p>«Два ежа» пальчик. гимн.</p> <p>«Замок» пальчик. гимн.</p> <p>«Добрый мастер» Злотник О. Долгалева О. Холодная И.</p>

	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать развивать умения детей заниматься индивидуальным или совместным творчеством, сотрудничеством</p>	
Апрель	<p><i>Слушание</i></p> <p>Создавать условия для воспитания слушательской культуры детей, создавать предпосылки в умении понимать и интерпретировать выразительные средства музыки</p>	Русские плясовые мелодии
Перелётные птицы	<p><i>Пение</i></p> <p>Создавать условия к развитию у детей координации слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков</p>	<p>«Полечка». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой</p> <p>«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского</p>
Зоопарк	<p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Продолжать стимулировать развитие творческой интерпретации музыки через пение</p>	<p>«Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко</p> <p>«Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной</p>
Первоцвет	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p>	<p>Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия Упражнение</p>

	<p>Создавать условия стимулирования развития общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Создавать предпосылки к творческой импровизации игры детей на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p>	<p>«Птички летают». Музыка А. Жилина</p> <p>Игра с песней «Белые гуси» Русская народная песня</p> <p>«Зайчик ты, зайчик»</p> <p>«Лошадка»</p> <p>«Ритмические цепочки»</p> <p>«Пекарь» пальчик. игра</p> <p>«Добрый мастер» Злотник О. Долгалева О. Холодная И</p>
--	---	--

	Стимулировать желание создавать различные образы при инсценировании песен, танцев, сценок, театральных постановок	
Май	<i>Слушание</i>	«Марш». Музыка Е. Тиличевой
Труд людей	Продолжать создавать условия для воспитания слушательской культуры детей, создавать предпосылки в умении понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского
Весной	<i>Пение</i>	«Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
	Продолжать создавать условия к развитию у детей координации слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков	«Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко
	<i>Песенное творчество</i>	«Кто у нас хороший?». Русская народная песня
	Продолжать стимулировать развитие творческой интерпретации музыки через пение	«Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко
	Способствовать развитию общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не	«Зайчики». Музыка Д. Кабалевского
		Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Дудочка». Музыка Т.

	<p>держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать развивать умение придумывать простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Продолжать создавать условия для творческой импровизации игры детей на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание создавать различные образы при инсценировании песен, танцев, сценок, театральных постановок</p>	<p>Ломовой</p> <p>Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева Упражнение «Марш и бег под барабан»</p> <p>Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p> <p>«Есть такая палочка» пальчик. гимн.</p> <p>«Добрый мастер» Злотник О. Долгалева О. Холодная И</p>
Лето	<p><i>Слушание</i></p> <p>Стимулировать навык воспитания слушательской культуры детей, создавать предпосылки в умении понимать и интерпретировать выразительные средства музыки</p>	<p>Русские плясовые мелодии</p> <p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой</p> <p>«Барабанщик». Музыка Д. Кабалецкого</p>
Лето	<p>Создавать предпосылки в умении и развитии</p>	<p>«Детский сад». Музыка А.</p>

Насекомые	детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки <i>Пение</i>	Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Кто у нас хороший?». Русская народная песня
Наш город	Продолжать создавать условия к развитию у детей координации слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков <i>Песенное творчество</i> Продолжать создавать условия для творческой интерпретации музыки через пение <i>Музыкально-ритмические движения</i> Продолжать способствовать развитию общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции. <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i> Продолжать развивать умение придумывать	«Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской «Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия «Колыбельная». Музыка С. Левидова Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского «Лошадки». Музыка Л. Банниковой «Марш». Музыка Ф. Шуберта Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская

	<p>простейшие элементы творческой пляски, художественных образов, животных, птиц.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Создавать условия для творческой импровизации игры детей на детских музыкальных инструментах, знакомых детям, для коллективного и индивидуального исполнения.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание создавать различные образы при инсценировании песен, танцев, сценок, театральных постановок</p>	<p>народная мелодия Упражнение «Ходьба и бег».</p> <p>Латвийская народная мелодия Упражнение «Кружение парами».</p> <p>Латвийская народная мелодия Упражнение «Шагаем, как медведи».</p> <p>Музыка Е. Каменоградского Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия</p> <p>«Всадники». Музыка В. Витлина Упражнение «Выставление ноги на носочек» Упражнение «Выставление ноги на пятку»</p> <p>Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку» Упражнение «Хлоп-хлоп».</p> <p>Музыка И. Штрауса Упражнение «Машина».</p> <p>Музыка Т. Попатенко</p> <p>«Зайчики». Музыка Д. Кабалевского</p> <p>Упражнение «Скачут по дорожке».</p> <p>Музыка А. Филиппенко Упражнение</p>
--	---	--

		<p>«Дудочка». Музыка Т. Ломовой</p> <p>Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева Упражнение «Марш и бег под барабан»</p> <p>Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p> <p>«Музыканты» Г. Вихарева</p>
--	--	---

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Месяц	Содержание работы	Репертуар
Сентябрь	<i>Слушание</i> Знакомство с творчеством П.И.Чайковского. Рассказать детям о «Детском альбоме». Дать понятие о трехчастной форме.	«Марш деревянных солдатиков» Муз. П.Чайковского «Андрей-воробей»
Детский сад	<i>Пение</i> Познакомить с русской народной песней.	русская народная песенка. «Бай, качи, качи» русская народная песня «Куда

	<p>Стимулировать петь выразительно, протягивая звуки.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Создавать условия для закрепления умений детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, частей и всего музыкального произведения</p> <p><i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i></p> <p>Создавать условия для развития творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Способствовать умению слышать и соблюдать ритмический рисунок произведения</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Активизировать познавательный интерес.</p> <p>Способствовать развитию зрительного и слухового внимания, памяти, наблюдательности, фантазии, воображения, образного мышления.</p>	<p>летишь, кукушечка».</p> <p>Русская народная песня «К нам гости пришли» муз. А.Александрова</p> <p>«Детский сад» А. Филиппенко Т. Волгина</p> <p>Упражнение для рук. Польская народная мелодия</p> <p>«Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца</p> <p>Упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта Хороводный шаг. Русская народная мелодия</p> <p>«Осенний оркестр» Слова - Н. Соловьева Музыка - М. Парцхаладзе.</p>
--	---	---

Октябрь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с танцевальными жанрами и трехчастной формой музыкального произведения</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Способствовать приобретению навыков: петь песню, сопровождая ее импровизационными движениями.</p> <p>Продолжать знакомить детей с русскими народными и уральскими традициями.</p> <p>Способствовать приобретению навыков: петь протяжно, спокойным, естественным голосом. Петь соло, подгруппой, цепочкой и т.д.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Создавать условия для закрепления умений детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, частей и всего музыкального произведения</p> <p><i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i></p> <p>Создавать условия для развития творческой интерпретации музыки через пение, движение,</p>	<p>«Полька» Муз. П. Чайковского</p> <p>«Марш». Музыка Ф. Надененко</p> <p>«На слонах в Индии» Муз. А. Гедике</p> <p>«Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен</p> <p>«Как пошли наши подружки» русская народная песня.</p> <p>«Урожайная» муз. А. Филиппенко</p> <p>«Марш». Музыка И. Кишко</p> <p>«Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой</p> <p>«Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина</p> <p>«Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия</p>
Деревья		
Овощи		
Фрукты		
Грибы		
Ягоды		

	<p>художественные образы</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Способствовать развитию умения играть ритмический рисунок уже знакомых песенок, мелодий с использованием шумовых инструментов</p> <p>Развивать ритмический рисунок и координации.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Активизировать познавательный интерес.</p> <p>Способствовать развитию зрительного и слухового внимания, памяти, наблюдательности, фантазии, воображения, образного мышления.</p>	<p>«Осенний оркестр» Слова - Н. Соловьева Музыка - М. Парцхаладзе.</p>
<p>Ноябрь</p> <p>Одежда</p> <p>Обувь</p>	<p><i>Слушание</i></p> <p>Познакомить детей с плавной лиричной, напевной музыкой. Обратить их внимание на трехчастную неконтрастную форму.</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Содействовать в умении петь спокойным, естественным голосом, в интонациях, передавать характер песни.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p>	<p>«Сладкая греза»</p> <p>Муз. П.Чайковского</p> <p>«Мышки» Муз. А. Жилинского</p> <p>«Жил-был у бабушки серенький козлик».</p> <p>Русская народная песня «От носика до хвостика» муз. М.Парцхаладзе.</p>

<p>Мебель</p> <p>Посуда</p>	<p>Способствовать развитию навыка исполнения движений разного характера: марш, легкий ритмический бег, поскоки, хороводный шаг; закреплять умение двигаться боковым галопом; приставным шагом в сторону, кружение, покачивание</p> <p><i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i></p> <p>Создавать условия для развития творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Способствовать развитию умения играть ритмический рисунок уже знакомых песенок, мелодий с использованием шумовых инструментов</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Активизировать познавательный интерес.</p> <p>Способствовать развитию зрительного и слухового внимания, памяти, наблюдательности, фантазии, воображения, образного мышления.</p>	<p>«Котенка-коток»</p> <p>Русская народная колыбельная.</p> <p>«Марш». Музыка Ф. Надененко</p> <p>«Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина</p> <p>«Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия</p> <p>«Музыканты» Г. Вихарева</p> <p>«Мойдодыр» муз.игра</p>
<p>Декабрь</p>	<p><i>Слушание</i></p> <p>Содействовать в желании детей сопереживать.</p>	<p>«Болезнь куклы»</p> <p>Муз. П.Чайковского</p>

	Закреплять понятие о трехчастной форме.	«Клоуны» Муз. Д.Кабалевского
Зима	<i>Пение</i> Продолжать содействовать приобретению навыков: петь спокойным, естественным голосом, различать припев и куплет, начинать пение после вступления, сочетать пение с движением	«Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой
Зимующие птицы	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой
Игрушки	Способствовать развитию навыка исполнения движений разного характера: марш, легкий ритмический бег, поскоки, хороводный шаг; закреплять умение двигаться боковым галопом; приставным шагом в сторону, кружение, покачивание	«Наша елка» Муз. А.Островского.
Человек	<i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i>	«Дед Мороз» муз. В.Витлина
Новый год	Создавать условия для развития творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> Способствовать развитию умения играть ритмический рисунок уже знакомых песенок, мелодий с использованием шумовых инструментов	Упражнение «Кружение» Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия «Игра с бубнами». Музыка М. Красева «Сею-вею снежок» рус. народная песня.

	<p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания и правильной артикуляции, развитию дикции на материале скороговорок и стихов. Способствовать пополнению словарного запаса</p>	«Музыканты» Г. Вихарева
Январь	<p><i>Слушание</i></p> <p>Стимулировать умение самостоятельно, определять характер музыкального произведения.</p> <p>Создавать условия для приобретения навыка соотносить характер произведения с изображением на рисунке.</p>	<p>«Новая кукла» Муз. П.Чайковского</p> <p>«Страшилище» Муз. В.Витлина</p> <p>«Голубые саночки» муз. М.Иорданского.</p>
Зимние забавы	<p><i>Пение</i></p> <p>Продолжать содействовать приобретению навыков: петь спокойным, естественным голосом, различать припев и куплет, начинать пение после вступления, сочетать пение с движением</p>	<p>«Ой, ты, зимушка-сударушка» русская народная песня.</p> <p>«Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой</p>
Домашние животные	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p>	<p>«Веселое Рождество» английская народная песня.</p>
Дикие животные	<p>Способствовать развитию навыка исполнения движений разного характера: марш, легкий ритмический бег, поскоки, хороводный шаг; закреплять умение двигаться боковым галопом; приставным шагом в сторону, кружение, покачивание</p>	<p>«Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные</p> <p>Упражнение «Кружение»</p>

	<p><i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i></p> <p>Создавать условия для развития творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Стимулировать желание играть в ансамбле, совершенствовать умение вовремя начинать и заканчивать музыкальные фразы</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания и правильной артикуляции, развитию дикции на материале скороговорок и стихов. Способствовать пополнению словарного запаса</p>	<p>Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия</p> <p>«Парная пляска». Чешская народная мелодия</p> <p>«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой</p> <p>«Музыканты» Г. Вихарева</p>
<p>Февраль</p> <p>Транспорт</p> <p>Профессии</p>	<p><i>Слушание</i></p> <p>Содействовать в желании детей сопереживать. Закреплять понятие о трехчастной форме.</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Продолжать содействовать приобретению навыков: петь спокойным, естественным голосом, различать припев и куплет, начинать пение после вступления, сочетать пение с движением</p>	<p>«Утренняя молитва» Муз. П. Чайковского</p> <p>«Детская полька» Муз. А. Жилинского</p> <p>«Марш». Музыка Н. Богословского</p> <p>«Блины» русская народная песня.</p> <p>«Перед весной» русская</p>

<p>Наша армия</p>	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Продолжать способствовать развитию умения выразительно исполнять в плясках знакомые движения, эмоционально передавать в движении содержание музыки, песни</p> <p><i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать создавать условия для развития творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Стимулировать желание играть в ансамбле, совершенствовать умение вовремя начинать и заканчивать музыкальные фразы</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания и правильной артикуляции, развитию дикции на материале скороговорок и стихов. Способствовать пополнению словарного запаса</p>	<p>народная песня.</p> <p>«Песенка друзей» муз. В.Герчик.</p> <p>«А мы Масленицу дождем» русская народная песня</p> <p>«Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева</p> <p>«Займи место». Русская народная мелодия</p> <p>«Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой</p> <p>«Три притопа». Музыка Ан. Александрова</p> <p>«Разрешите пригласить». Русская народная мелодия</p> <p>«Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса</p> <p>«Добрый мастер» Злотник О. Долгалева О. Холодная И</p>
-------------------	---	--

Март	<i>Слушание</i>	«Баба Яга» Муз. П.Чайковского
	Продолжать стимулировать умение самостоятельно, определять характер музыкального произведения.	«Вальс» Муз. Д.Кабалевского
Весна	Содействовать в приобретении навыков: соотносить характер произведения с изображением на рисунке.	«Марш». Музыка Н. Богословского
	<i>Пение</i>	«Мама» муз.А.Бакалова
Мамин праздник	Продолжать содействовать в приобретении навыков: петь слаженно, спокойным, естественным голосом, передавая характер произведения	«Про козлика» муз. Г.Струве.
Профессии мам	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	«Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные
Семья	Продолжать способствовать развитию умения выразительно исполнять в плясках знакомые движения, эмоционально передавать в движении содержание музыки, песни	«Чей кружок скорее соберется?» Русская народная мелодия
	<i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i>	«Пляска с притопами». Украинская народная мелодия
	Продолжать создавать условия для развития творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы	«Песенка о гамме»

	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание играть в ансамбле, совершенствовать умение вовремя начинать и заканчивать музыкальные фразы, соблюдать ритмический рисунок произведения</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания и правильной артикуляции, развитию дикции на материале скороговорок и стихов. Способствовать пополнению словарного запаса</p>	<p>муз.Г.Струве.</p> <p>«Ой, бежит ручьем вода» украинская народная песня.</p> <p>Частушки</p> <p>«У меня ль, во садочке» русская народная песня.</p> <p>«Добрый мастер» Злотник О. Долгалева О. Холодная И</p>
Апрель	<p><i>Слушание</i></p> <p>Содействовать в приобретении навыков - различать музыкальные оттенки в начале и в конце произведения.</p>	<p>«Игра в лошадки» Муз. П.Чайковского</p>
Перелётные	<p>Закрепить понятие о вальсе.</p>	<p>«Две гусеницы разговаривают» Муз. Д.Жученко</p>
Птицы	<p><i>Пение</i></p>	<p>«Спортивный марш». Музыка В. Золотарева</p>
Космос	<p>Продолжать содействовать в приобретении навыков: петь слаженно, спокойным, естественным голосом, передавая характер произведения</p>	<p>Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова</p>
Первоцвет	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Продолжать способствовать развитию умения выразительно исполнять в плясках знакомые движения, эмоционально передавать в</p>	<p>Упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия</p> <p>«Потанцуй со мной, другок!». Английская</p>

Зоопарк	<p>движении содержание музыки, песни</p> <p><i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i></p> <p>Продолжать создавать условия для развития творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание играть в ансамбле, совершенствовать умение вовремя начинать и заканчивать музыкальные фразы, соблюдать ритмический рисунок произведения</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Продолжать способствовать развитию речевого дыхания и правильной артикуляции, развитию дикции на материале скороговорок и стихов. Способствовать пополнению словарного запаса</p>	<p>народная мелодия</p> <p>Упражнение с обручем. Латышская народная мелодия</p> <p>Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия</p> <p>«Полянка» русская народная мелодия</p>
Май Труд людей весной	<p><i>Слушание</i></p> <p>Содействовать желанию детей самостоятельно придумывать название произведения в соответствии с его характером.</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Содействовать закреплению навыков: передавать в пении характер песни: веселый, шуточный, озорной, грустный, ласковый,</p>	<p>«Вальс» Муз. П.Чайковского</p> <p>«Утки идут на речку» Муз. Д. Львова-Компанейца</p> <p>«Веселые путешественники»муз. М.Старокадомского</p> <p>«Колобок» муз. Г.Струве.</p>

<p>9 мая</p>	<p>спокойный и т. д.; исполнять песни легким звуком, без напряжения, в оживленном или медленном темпе.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Способствовать развитию умения легко и энергично скакать с ноги на ногу, бегать широко, стремительно; исполнять переменный шаг, боковой галоп, шаг польки, хороводный шаг, пружинящий шаг, выполнять приставной шаг. Упражнять в плавном движении рук без предметов и с предметами.</p> <p>Способствовать легкому исполнению движений, естественности и непринужденности</p> <p><i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i></p> <p>Стимулировать развитие способности к творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание играть в ансамбле, совершенствовать умение вовремя начинать и заканчивать музыкальные фразы, соблюдать ритмический рисунок произведения</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p>	<p>«Про лягушек и комара» муз. А.Филиппенко</p> <p>«Спортивный марш». Музыка В. Золотарева</p> <p>«Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной</p> <p>«Найди себе пару». Латвийская народная мелодия</p> <p>«Светит месяц». Русская народная мелодия</p>
--------------	---	---

	<p>Упражнять в попеременном напряжении и расслаблении основных групп мышц.</p> <p>Продолжать способствовать развитию умения согласовывать свои действия с другими детьми. Способствовать воспитанию доброжелательности в отношениях со сверстниками.</p>	
Лето	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжить знакомство с «Детским альбомом» П.И.Чайковского. Закрепить понятие о трехчастной форме.</p>	<p>«Неаполитанская песенка».</p> <p>«Песня жаворонка»</p> <p>«Мазурка» Музыка П. Чайковского</p>
Лето	<p><i>Пение</i></p> <p>Содействовать закреплению навыков: передавать в пении характер песни: веселый, шуточный, озорной, грустный, ласковый, спокойный и т. д.; исполнять песни легким звуком, без напряжения, в оживленном или медленном темпе.</p>	<p>«Лисичка поранила лапу».</p> <p>Музыка В. Гаврилина</p> <p>«Спортивный марш».</p> <p>Музыка В. Золотарева</p>
Насекомые		<p>муз. Шостаковича Д.</p> <p>«Вальс», «Марш»,</p> <p>«Шарманка»;</p>
Наш город	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Способствовать развитию умения легко и энергично скакать с ноги на ногу, бегать широко, стремительно; исполнять переменный шаг, боковой галоп, шаг польки, хороводный шаг, пружинящий шаг, выполнять приставной шаг. Упражнять в плавном движении рук без предметов и с предметами.</p>	<p>муз. Штрауса И. «Полька»;</p> <p>«Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель</p> <p>«Веселые дети». Литовская</p>

	<p>Способствовать легкому исполнению движений, естественности и непринужденности</p> <p><i>Музыкально-игровое, песенное и танцевальное творчество</i></p> <p>Стимулировать развитие способности к творческой интерпретации музыки через пение, движение, художественные образы</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Продолжать стимулировать желание играть в ансамбле, совершенствовать умение вовремя начинать и заканчивать музыкальные фразы, соблюдать ритмический рисунок произведения</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <p>Упражнять в попеременном напряжении и расслаблении основных групп мышц.</p> <p>Продолжать способствовать развитию умения согласовывать свои действия с другими детьми.</p> <p>Способствовать воспитанию доброжелательности в отношениях со сверстниками.</p>	<p>народная мелодия</p> <p>«Земелюшка-чернозем». Русская народная песня</p> <p>«Перепелка». Чешская народная песня</p> <p>«Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня</p>
--	---	---

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности	Группы реализации
сентябрь	01.09	День Знаний (ФК) ¹ - выставка праздничных плакатов; - праздник «Детский сад встречает ребят!» (ВВ ²); - фоторепортаж праздника в Василеостровском районе.	Познавательное	познание	Со старшей по подготовительную группу
	03.09	День окончания Второй мировой войны (ФК) и День солидарности в борьбе с терроризмом (ФК) Выставки в книжном уголке. Районная акция	Патриотическое	Родина	Подготовительная группа
	08.09	Международный день распространения грамотности (ФК) Районная акция (фоторепортаж флешмоба)	Познавательное	познание	Старшая, подготовительная группа
	15.09	День рождения Василеостровского района (РК ³)	Патриотическое Эстетическое	Родина Культура и красота	Старшая, подготовительная группа

¹ ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

² ВВ – воспитателю о воспитании

		Флешмоб «Празднование дня рождения Василеостровского района»			
	27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников (ФК) Выставка поздравительных открыток (ВВ) Экскурсии по детскому саду.	Социальное Трудовое	Дружба Человек Сотрудничеств о Труд	Старшая - подготовите льная
октябрь	01.10	Международный день пожилых людей (ФК) Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» (ВВ) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ВВ) Волонтерские акции	Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Средняя - подготовите льная
	01.10	Международный день музыки (ФК) - районная игра Музыкальная олимпиада к Дню музыки; - районный конкурс	Эстетическое	Культура, красота	Старшие - подготовите льные

³ Региональный компонент

		шумовых оркестров;			
	04.10	День защиты животных (ФК) - районная социальная акция; - волонтерские проекты.	Патриотическое Духовно-нравственное	Природа Милосердие	Младшие - подготовительные
	05.10	День учителя (ФК) Беседы, игры, встречи с профессионалами, районная акция	Трудовое	Труд	Подготовительная
	09.10	День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (ВВ) Беседы, игры, встречи с профессионалами	Трудовое	Труд	Старшие - подготовительные
	16.10	Всемирный день хлеба (ВВ) Беседы, игры, встречи с профессионалами, посещение музеев, выставки	Трудовое	Труд	Старшие - подготовительные
	Третье воскресенье октября	День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!»	Социальное	Семья	Младшая - подготовительная
	30.10	День тренера в России Районная игра по станциям «Спортивная олимпиада (Знатоки	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Старшая - подготовительная

		спорта)» (РК)			
	Октябрь-ноябрь	Осенины (праздник)	Эстетическое Патриотическое	Культура, красота Природа	Младшая - подготовительная
Ноябрь	04.11	День народного единства (ФК) Досуг Районная акция.	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная
	08.11	День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (ФК) Беседы о труде сотрудников полиции. Сюжетно-ролевая игра «Полиция». Встречи с профессионалами.	Патриотическое	Родина	Старшая - подготовительная
	20.11	Всемирный день ребенка (ВВ) Игровой проект	Социальное	Человек	Старшая - подготовительная
	21.11	Всемирный день приветствий (ВВ) Досуг	Социальное	Дружба, сотрудничество	Старшая - подготовительная
	22.11	День сыновей (ВВ) Выставка	Социальное	Дружба, сотрудничество	Старшая - подготовительная
	После днее воскр	День Матери в России (ФК) Праздничные	Социальное	Семья	Ясельная - подготовительная

	осень е ноябрь	мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ВВ) фоторепортаж праздника в районе			
	30.11	День Государственного герба Российской Федерации (ФК) Рассматривание изображение Государственного герба, беседа о его происхождении и символическом значении.	Патриотическое	Родина	Старшая - подготовительная
декабрь	03.12	День неизвестного солдата (ФК): Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату, проект «книга памяти», совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата».	Патриотическое	Родина	Старшая - Подготовительная
	03.12	Международный день инвалидов (ФК)	Социальное Духовно-	Человек Жизнь,	Старшая - подготовите

		Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу». Волонтерская акция.	нравственное	милосердие, добро	льная
	05.12	День добровольца (волонтера) в России (ФК) Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры». «День добрых дел» — социальная акция. Создание лепбука «Дружба». Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер». Районная акция.	Социальное Духовно- нравственное	Человек Жизнь, милосердие, добро	Средняя - подготовите льная
	08.12	Международный день художника (ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. Встречи с профессионалами. Индивидуальные выставки творчества дошкольников.	Эстетическое Трудовое	Культура, красота. Труд	Младшая - подготовите льная

		Экскурсии или прогулки выходного дня в Академию художеств или музей-квартиру А.И. Куинджи. Районная акция.			
	09.12	День Героев Отечества (ФК) Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Встреча с профессионалами. Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества.	Патриотическое	Родина	Старшая - подготовительная
	12.12	День Конституции Российской Федерации (ФК) Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Творческий коллаж в группах. Районная акция.	Патриотическое Познавательное	Родина познание	Подготовительная
	27.12	День рождения	Эстетическое	Культура,	Старшая -

		основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (ВВ) Презентация «Кто такой коллекционер?», Культурная практика «Почему один из самых больших музеев страны называют «Третьяковка»? Выставка мини-коллекций дошкольников	Трудовое	красота Труд	подготовительная
	31.12	Новый год (ФК) Утренник. Фестиваль лучших номеров новогодних утренников	Эстетическое	Красота	
Январь	15.01	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Старшая - подготовительная
	16.01	День ледовара (ВК)	Эстетическое Трудовое	Культура и красота Труд	Старшая - подготовительная
	24.01	Международный день эскимо (ВВ)	Трудовое воспитание	Труд	Старшая - подготовительная
	27.01	День снятия блокады Ленинграда (ФК) Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», праздник День освобождения	Патриотическое	Родина	Старшая - подготовительная

		<p>Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста</p> <p>Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии выходного дня, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; фоторепортаж праздника в районе (РК)</p>			
февраль	02.02	<p>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (ФК)</p> <p>Памятная выставка в книжном уголке.</p>	<p>Патриотическое</p> <p>Познавательное</p>	Родина познание	Подготовительная
	08.02	<p>День российской науки (ФК)</p> <p>Районная игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки»</p>	<p>Познавательное</p> <p>Трудовое</p>	Познание Труд	Старшая - подготовительная

	15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (ФК) Беседа «Кто такой дипломат?»	Патриотическое Трудовое	Родина Труд	Подготовительная
	16.02	Городское физкультурно-оздоровительное мероприятие для дошкольников «Ледовая олимпиада» (РК)	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Подготовительная
	21.02	Международный день родного языка (ФК) «Ярмарка» (традиции русского народа) (ВВ) Районный флешмоб, посвященный Дню родного языка	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	Старшая - подготовительная
	23.02	День защитника Отечества (ФК) Досуг, физкультурный праздник. Творческая встреча с РДШ «Юнармия»	Патриотическое Трудовое	Родина Труд	Младшая - подготовительная
март	08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ВВ) Утренник «Праздник мам» (ВВ) Районный видеоконцерт праздника	Социальное	Семья	Ясельная - подготовительная

	09.03	День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (ВВ) Презентация	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	Старшая - подготовительная
	13.03	День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова (ВВ) Флешмоб «Чтение вслух»	Эстетическое	Культура, красота	Старшая - подготовительная
	18.03	День воссоединения Крыма с Россией (ФК) Беседы. Презентации. Конкурс рисунков, посвященных Крыму	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	Старшая - подготовительная
	19.03	День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского (ВВ) Выставка в книжном уголке	Эстетическое	Культура	Средняя - подготовительная
	27.03	Всемирный день театра (ФК) Театр для маленьких - со	Эстетическое	Культура	Средняя - подготовительная
апрель	01.04	Международный день птиц (ВВ)	Эстетическое	Культура	Старшая - подготовительная
	12.04	День космонавтики, (ФК) Досуг «Космонавты» (ВВ) Организация выставки по теме (ВВ) Просмотр видеофильма (о	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	Средняя - подготовительная

		космосе, космических явлениях (ВВ) Конструирование ракет (ВВ)			
	22.04	Всемирный день Земли (ВВ) Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ВВ), мероприятие «Сбор батареек» (ВВ), театрализованное представление «Давайте сохраним...» (ВВ)	Патриотическое	природа	Средняя - подготовительная
	30.04	День пожарной охраны (РК) Районная игра «Юный пожарный»	Физкультурное и оздоровительное Познавательное Трудовое	Здоровье Познание Труд	Старшая - подготовительная
май	01.05	Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ВВ) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ВВ)	Трудовое	Труд	Младшая - подготовительная
	09.05	День Победы (ФК) Проведение акции совместно с родителями	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная

		«Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ВВ) Районная акция. День Победы			
	18.05	Международный день музеев (ВВ) Игра, проект «Мини-музей» в моей группе	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная
	19.05	День детских общественных организаций России (ФК) Районная социальная акция	Социальное	Дружба Сотрудничество	Старшая - подготовительная
	24.05	День славянской письменности и культуры (ФК) Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица» (ВВ).	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	Старшая - подготовительная
	27.05	День рождения Петербурга (РК) Конкурс-выставка «Петербургская	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная

		ассамблея» Районный флешмоб «День рождения города»			
	27.05	Общероссийский день библиотек (ВВ) Выставка книг-самоделок, посвященная Дню библиотек	Познавательн ое Трудовое	Познание Труд	Старшая - подготовите льная
июнь	01.06	День защиты детей (ФК) Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Фоторепортаж праздничных событий в районе	Социальное	Дружба	Старшая - подготовите льная
	06.06	День русского языка (ФК) Драматизации «Сказки Пушкина» (ВВ). Пушкинский день России - видеофильм	Познавательн ое Патриотическ ое Эстетическое	Познание Родина Культура	Старшая - подготовите льная
	12.06	День России (ФК) Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ВВ) Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ВВ)	Патриотическ ое	Родина	Средняя - подготовите льная
	22.06	День памяти и скорби (ФК) Поэтический час «Мы о	Познавательн ое Патриотическ	Познание Родина	Подготовите льная

		войне стихами говорим» (ВВ) Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» (ВВ) Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» (ВВ)	ое		
июль	08.07	День семьи, любви и верности (ФК) Беседы «Мой семья» (ВВ) интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ВВ) творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ВВ) презентация поделок «Герб моей семьи» (ВВ)	Социальное	Семья	Младшая - подготовительная
	30.07	День Военно-морского флота (РК) Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»; Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...»; Фотосессия «По морям, по волнам». Фотоотчеты праздника ВМФ в Василеостровском	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная

		районе			
август	12.08	День физкультурника (ФК) Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Средняя - Подготовительная
	22.08	День Государственного флага Российской Федерации (ФК) Выставка, посвященная Дню Российского флага (ВВ)	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная
	27.08	День российского кино (ФК) Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Эстетическое	Культура	Средняя - Подготовительная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 14 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА**

ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Семенова Ирина
Сергеевна, Заведующий

14.09.23 17:18 (MSK)

Сертификат BD72EE6B38EA17714C4BFAFBDA986988